

LE FÉMININ

Rhône
Alpes

n°5

SPÉCIAL
ÉTÉ

2€

OL
Féminin

Bravo
les filles!

DANSE
La Biennale
en avant-première

MODE
à Lyon

20 pages
Valence
LES FEMMES
AU TOP

ENFANTS

Vacances
ou
devoirs ?

R 28930 - 005 - F : 2,00€



l'été à Lyon

5 bonnes raisons de rester... ou pas!



NOTRE COUVERTURE

Photographe : GILLES DEFAIX

Stylisme : STÉPHANIE GIRERD

Mannequin : ADÈLE
(AGENCE HOURRA)

Coiffure et maquillage :
MYLÈNE CHIARISOLI

SOMMAIRE

p. 5 Édito

Focus

p. 10 L'été à Lyon Idées de sorties
en ville et escapades à deux
heures de Lyon

Boutiques

p. 18 Portrait Bijoux Carose
p. 20, 22 News
p. 24 News Elysen
p. 26, 28 Tendances Shopping

Culture

p. 30 Rencontre Sonia
Bompastor, capitaine
de l'OL Féminin
p. 32 News
p. 34 Portrait Sofi Sahacic
guitariste du groupe
Glasgow
p. 36 Festival La Biennale
de la danse 2012
en avant-première
p. 40 Livres Sélection de la
librairie Rue de la culture
à Valence

Spécial Valence

p. 46 à 65 Valence,
version féminine :
8 femmes font parler
d'elles et bouger leur
région

Design

p. 66 Portrait Dizing
à Villefranche-sur-Saône
p. 70 Rencontre Alice dans les
villes, agence lyonnaise
de design global

Photo reportage

p. 74 Dolce vita par Gilles Defaix

Santé

p. 88 Livre Médecin, quand
reviendras-tu ? de Robert
Escande

Conso

p. 90 Enfants Pour ou contre les
devoirs de vacances ?
p. 92 Partir Agadir au Maroc

Abonnement

p. 97 Abonnez-vous et
devenez membre du club
des lectrices « l'esprit
féminin en Rhône-Alpes »

Adresses

p. 98 Les adresses du Féminin
Edition Rhône-Alpes

LE FÉMININ

Édition Rhône-Alpes

1^{er} de commission paritaire en cours
ISSN - 2119-5773

Société éditrice Double Page Editions
Direction générale : Christelle Bardet
bardet@lefemininrhonealpes.com

Directrice de la publication : Corinne Franco
franco@lefemininrhonealpes.com

Édactrice en chef : Caroline Benoist
edaction@lefemininrhonealpes.com

Édacteur en chef technique :
Richard Gioria

ao@lefemininrhonealpes.com

Styliste : Marie-Hélène Garcia

ont collaboré à ce numéro :

ophie Guivarc'h, Agnès Giraud-Passot, Nathalie
ateau, Alain Rico, Margaux Prevot, Anne-Pierre
erche, Laurent Lupin.

irage : 10 000 exemplaires

mpression : Imprimerie Brailly

iffusion : SAD

E FÉMININ EDITION RHONE-ALPES

ARL au capital de 8 000 €

CS Lyon B 532 938 099

3, rue de la République allée B 69002 Lyon

9 81 45 91 18



ADOPTER L'ESPRIT FÉMININ !

Abonnez-vous sur www.lefemininrhonealpes.com

Devoirs de vacances

Pour quoi faire, comment et pour qui ?

Quand a sonné l'heure des grandes vacances, deux longs mois à ne rien faire, est-il bon de laisser nos chères têtes blondes en jachère pendant si longtemps ou faut-il remettre la charrue derrière les bœufs et s'atteler à des révisions salutaires ? Sachant que les bœufs dans l'histoire ce sont souvent les parents... Bref, faut-il laisser le cerveau se reposer ou embrayer direct sur les sacro-saints devoirs de vacances ? Et quels devoirs de vacances ? Madeleine Limondin, directrice du Centre d'Orientation Scolaire de Lyon répond à nos questions.

Deux mois de vacances à s'amuser ou à travailler ?

Une chose est sûre : deux mois c'est long. Trop long. Même quand on a été un bon élève, ne rencontrant aucun problème pour intégrer de nouvelles connaissances.

Alors, imaginez ceux qui ont eu du mal à suivre... Si on ne maintient pas un minimum ses connaissances, la rentrée va être difficile. Par ailleurs, je considère que les règles d'orthographe, les conjugaisons, les multiplications, c'est-à-dire toutes les règles de base, même si elles ont été acquises facilement, doivent être consolidées.

Des devoirs de vacances s'imposent donc, mais sous quelle forme ? Les cahiers de vacances ?

Les cahiers de vacances sont là pour proposer un cadre. S'ils sont présentés à l'enfant d'une façon systématique, voire scolaire, cela peut vite devenir rébarbatif. Et c'est pire

quand le parent joue au professeur. A contrario, cela ne sert à rien non plus si le parent laisse l'enfant seul face à son cahier sans l'aider sur les points où il rencontre des difficultés. Alors qu'il croit son enfant autonome, il ne fait que se défausser. Car on est rarement autonome quand on est au CE1, par exemple. En outre, si on a affaire à un enfant qui a de grandes lacunes, je pense que le cahier de vacances ne sera pas du tout le bon outil.

Qu'est-ce qui pourrait alors aider cet élève ?

Je recommande vivement les cours par correspondance d'un organisme public. Les cours sont très bien faits, parce qu'ils s'intéressent aux fondamentaux de chaque matière. Des devoirs sont corrigés par des enseignants tandis que l'enfant s'autocorrige pour le reste. C'est efficace et peu onéreux.

N'y a-t-il pas d'autres façons de consolider ses connaissances pendant les vacances d'été ?

Bien sûr. L'enfant qui a la chance de partir en vacances s'enrichit, c'est évident. Quand on part en famille pour un périple en sac à dos, on pense rarement à prendre des devoirs de vacances. Tant mieux ! Il suffit d'ouvrir les yeux pour réviser sa géographie.

Les vacances ne doivent-elles pas aussi être un temps de pause ?

Je ne dis pas de se remettre à travailler tout de suite. Il

faut souffler, et le parent en a autant besoin que l'enfant ! À chaque famille, selon ses projets d'été, de consacrer un peu de temps aux devoirs de vacances, quelle que soit leur forme. L'important est de faire confiance à son enfant tout en étant à ses côtés.

